

Приложение к ООП ООО

**Рабочая программа
элективного курса по русскому языку
«Уроки грамотной речи»
для 9 класса**

Составитель: Глемба Н. А.

Пояснительная записка

Рабочая программа по элективному курсу по русскому языку «Уроки грамотной речи» для обучающихся 9 класса основной общеобразовательной школы составлена на основе:

1. Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (приказ №1089 от 05.03.2004 г.)
2. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, утвержденного 29.12.2012 года.
3. Примерной программы основного общего образования «Русский язык» под редакцией М.Т. Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского, 8-е издание, М. «Просвещение», 2010.
4. Учебного плана МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 44» города Калуги на 2023-2024 учебный год и Положения о рабочей программе педагогов МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 44» города Калуги.
5. Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2024-2025 учебный год.
6. Годового календарного учебного графика на 2024-2025 учебный год.

Рабочая программа по элективному курсу включает разделы:

- Титульный лист
- Пояснительная записка
- Общая характеристика элективного курса
- Описание места элективного курса
- Требования к уровню подготовки учащихся по элективному курсу русского языка для 9 класса
- Учебно-тематический план
- Учебно-методические средства
- Материально-техническое обеспечение
- Календарно-тематическое планирование

Цели элективного курса:

- создание условий для формирования у учащихся навыков грамотного письма;
- развитие интереса к предмету;

- развитие умения анализировать, наблюдать, систематизировать;
- развитие творческих способностей;
- подготовка к экзаменам в 9 классе в новой форме.

Задачи элективного курса:

- способствовать развитию интереса учащихся к русскому языку;
- соблюдать орфографический режим письма;
- совершенствовать навыки анализа речевых ошибок;
- производить лингвистический анализ текста;
- уметь проводить корректировку собственного текста

Общая характеристика элективного курса

Программа курса «Уроки грамотной речи» рассчитана на учащихся 9 классов. В программе особое внимание уделяется трудным случаям правописания.

Одной из причин недостаточного усвоения девятиклассниками орфографических и пунктуационных норм является отсутствие достаточного количества уроков, отведенных для обобщения и повторения полученных в 5-8-х классах знаний и умений. Данный курс нацелен не только на поддержание навыков правописания, но и на расширение знаний учащихся о функционирование слова в речи.

Определяющим фактором при построении программы является принцип написания слов (дефисные, слитные и отдельные написания) или принцип написания отдельных частей слов (правописание корней, суффиксов, окончаний). Так, например, при закреплении темы «Дефисное написание» в центре внимания дефисное написание сложных существительных, прилагательных, наречий, предлогов, а при закреплении темы «Правописание корней слов» - принцип написания гласных и согласных в корнях. Вместе с тем данный учебный материал сопровождается заданиями, связанными с развитием речи учащихся.

При анализе трудных случаев орфографии особое внимание уделяется истории и этимологии, принципам орфографии, лежащим в основе правописания слов и отдельных морфем. При анализе пунктограмм – употребление в письменной речи какого-либо определенного знака препинания (тире в простом и сложном предложении) или особенности

пунктуационного оформления синтаксических явлений (пунктуационное оформление слов, грамматически не связанных с членами предложения). Данный блок тем сопровождается также разными речевыми заданиями, связанными с редактированием текста или исправлением речевых ошибок в собственных высказываниях.

В связи с этим особый интерес с точки зрения формирования грамотного письма представляет раздел «Употребление в речи», являющий собой практическую реализацию изучаемых явлений языка. Данный подход позволяет реализовать принцип функциональной грамотности.

В содержании программы отсутствует дублирование тем, изучаемых в 9 классе, поэтому данный курс может быть предложен как в первом, так и во втором полугодии 9-го класса.

Программа состоит из десяти тем: «Правописание приставок», «Правописание гласных и согласных в корне слова», «Употребление Ъ и Ь знаков», «Дефисное написание», «Правописание суффиксов и окончаний существительных и прилагательных, и суффиксов наречий, личных окончаний глаголов», «Правописание предлогов, союзов, частиц», «Употребление тире в простом и сложном предложении», «Знаки препинания при однородных членах предложения», «Обособление второстепенных членов предложения», «Обособление слов, грамматически не связанных с членами предложений».

В программе представлен примерный тематический план данного курса с указанием количества часов, рекомендуемых на изучение каждой темы, и определением видов деятельности.

На занятиях предпочтительны формы работы, расширяющие классно-урочную систему: организационно-деятельностная игра, презентация, семинар, соревнование и др.

В программе представлен примерный тематический план данного курса с указанием количества часов, рекомендуемых при изучении каждой темы.

Таким образом, разрабатывая методику проведения занятий по данной программе, необходимо учитывать условия проведения занятий — элективный курс, рассчитанный на развитие интереса к изучению филологических школьных дисциплин, предпочтение отдается занимательности как одного из факторов, влияющих на мотивацию учащихся к изучению русского языка.

Место элективного курса «Уроки грамотной речи»

В учебном плане МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 44» города Калуги на 2024-2025 учебный год на элективный курс в 9 классе отводится 17 часов (0,5 часа в неделю).

Требования к уровню подготовки выпускников за курс основной школы по русскому языку

В результате изучения элективного курса в 9

классе ученик должен:

знать и понимать:

- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

МОРФОЛОГИЯ:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;

- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа.

ОРФОГРАФИЯ:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и умение конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические значения.

Содержание учебного предмета

Тема 1. Правописание приставок (2 ч.)

Неизменяемые приставки. Приставки, оканчивающиеся на з/с. Приставки при/пре. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Употребление в научном стиле речи слов с иноязычными приставками.

Тема 2. Правописание гласных и согласных в корне слов (2 ч.)

Безударная гласная, проверяемая и непроверяемая гласная в корне. Ы и И после приставок. О и Е после шипящих в корне. Ы и И после Ц в корне слова.

Чередование гласных О//А, Е//И. Сомнительная согласная, непроизносимая согласная, удвоенная согласная в корне. Орфографический анализ текста.

Тема 3. Употребление Ъ и Ь (2 ч.)

Употребление Ъ в числительных. -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах. Орфографический анализ текста.

Тема 4. Дефисные написания (1 ч.)

Дефисные написания сложных существительных, прилагательных. Правописание наречий и предлогов. Дефисные написания в научной и художественной речи (правописание терминов, эпитетов).

Тема 5. Правописание суффиксов и окончаний существительных и прилагательных, суффиксов наречий, личных окончаний глаголов (3 ч.)

Н и НН в суффиксах полных и кратких причастий и в суффиксах прилагательных, причастий, наречий и существительных.

Правописание О и Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях существительных, прилагательных и суффиксах наречий. Правописание безударных падежных окончаний существительных и прилагательных, личных окончаний глаголов. Анализ речевых ошибок, связанных с употреблением существительных, прилагательных, причастий и наречий в речи.

Тема 6. Правописание предлогов, союзов, частиц (1 ч.)

Правописание производных предлогов. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Омонимичные части речи. Частицы НИ и НЕ, их различение на письме. Употребление производных предлогов в научном и официально-деловом стиле речи.

Тема 7. Употребление тире в простом и сложном предложении (1 ч.)

Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Употребление тире в пословицах и поговорках, в художественной речи.

Тема 8. Знаки препинания при однородных членах предложения (2 ч.)

Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Употребление в речи однородных членов предложения в целях создания экспрессивности. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с однородными членами.

Тема 9. Обособление второстепенных членов предложения (2 ч.)

Обособление определений и приложений. Обособление обстоятельств. Предложения с уточняющими оборотами. Обороты с союзом КАК. Употребление второстепенных членов предложения в текстах разных стилей речи. Анализ и исправление ошибок, связанных с построением предложений с обособленными второстепенными членами.

Тема 10. Обособление слов, грамматически не связанных с членами предложений (1 ч.)

Обращения. Вводные слова и вводные конструкции. Употребление обращений в разговорной и поэтической речи. Стилистическое использование вводных слов. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с обращениями и вводными словами.

Учебно-методические средства обучения

Литература для учителя:

1. Валгина Н.С. Трудные вопросы пунктуации. - М.: Просвещение, 2010.
2. Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. - Смоленск, 2006.
3. Скобликова Г.П. Обобщающая работа по орфографии. М.: Просвещение, 2007.
4. Маранцман В.Г. Письменный и устный экзамен по русскому языку. - С.Пб, 1998.

Литература для учащихся

1. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. - М.: Просвещение, 2010.
2. Никитина Е.И. Практическая методика развития речи. - Спб., 2009.
3. Потиха З.А. Школьный орфографический словарь. - М.: Просвещение, 2005.

Материально-техническое обеспечение:

1. Доска.
2. Проектор.
3. Экран.
4. Компьютер.

5. DVD диски.

Календарно-тематический план

| № | Тема | Виды деятельности | Планируе -мая дата | Примеча -ние |
|---|---|--|-----------------------|-----------------|
| 1 | <p>Правописание гласных и согласных в корне слов (2 ч.)</p> <p>Безударная гласная, проверяемая и непроверяемая гласная в корне. Ы и И после приставок. О и Е после шипящих в корне. Ы и И после Ц в корне слова. Чередование гласных О//А, Е//И. Сомнительная согласная, непроизносимая согласная, удвоенная согласная в корне. Орфографический анализ текста.</p> | <p>Выполнять орфографический анализ текста, познакомиться с особенностями употребления в речи слов с иноязычными приставками, знать особенности правописания Не в роли приставки и в роли частицы.</p> | | |
| 2 | <p>Правописание гласных и согласных в корне слов (2 ч.)</p> <p>Безударная гласная, проверяемая и непроверяемая гласная в корне. Ы и И после приставок. О и Е после шипящих в корне. Ы и И после Ц в корне слова. Чередование гласных О//А, Е//И. Сомнительная</p> | <p>Познакомиться с происхождением некоторых труднопроверяемых слов, проводить этимологический анализ слов с привлечением словарей и справочной литературы, проводить орфографический анализ текста, выполнять корректуру</p> | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | согласная, непроизносимая согласная, удвоенная согласная в корне. Орфографический анализ текста. | текста. | | |
| 3 | Употребление Ъ и Ь (2 ч.). Употребление Ъ в числительных. -ТСЯ и - ТЬСЯ в глаголах. Орфографический анализ текста. | Познакомиться с историей появления Ъ и Ь в русском алфавите, проводить орфографический анализ текста, выполнять корректуру текста. | | |
| 4 | Дефисные написания (1 ч.) Дефисные написания сложных существительных, прилагательных. Правописание наречий и предлогов. Дефисные написания в научной и художественной речи (правописание терминов, эпитетов). | Уметь определять принципы написания отдельных частей речи через дефис, выполнять корректуру текста, знать особенности употребления слов с дефисным написанием в научной и художественной речи. | | |
| 5 | Правописание суффиксов и окончаний существительных и прилагательных, суффиксов наречий, личных окончаний глаголов (3 ч.) Н и НН в суффиксах полных и кратких | Уметь анализировать речевые ошибки, связанные с синтаксическим управлением, анализировать и исправлять ошибки, связанные с употреблением | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | <p>причастий и в суффиксах прилагательных, причастий, наречий и существительных.</p> <p>Правописание О и Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях существительных, прилагательных и суффиксах наречий.</p> <p>Правописание безударных падежных окончаний существительных и прилагательных, личных окончаний глаголов.</p> <p>Анализ речевых ошибок, связанных с употреблением существительных, прилагательных, причастий и наречий в речи.</p> | <p>существительных, прилагательных, причастий и наречий в речи, уметь выполнять корректуру текста, анализировать текст.</p> | | |
| 6 | <p>Правописание предлогов, союзов, частиц (1 ч.)</p> <p>Правописание производных предлогов. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Омонимичные части речи. Частицы НИ и НЕ, их различение на письме. Употребление производных предлогов в научном и официально-деловом стиле речи.</p> | <p>Проводить наблюдение над использованием производных предлогов в научном тексте, уметь выполнять корректуру собственного текста.</p> | | |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| 7 | <p>Употребление тире в простом и сложном предложении (1 ч.)</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Употребление тире в пословицах и поговорках, в художественной речи.</p> | <p>Употребление тире в пословицах и поговорках, в художественной речи. Анализ и исправление речевой ошибок, связанных с построением простых предложений. Познакомиться с особенностями употребления «интонационного тире», «соединительного тире», познакомиться с функцией тире в разговорной и художественной речи.</p> | | |
| 8 | <p>Знаки препинания при однородных членах предложения (2 ч.)</p> <p>Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Употребление в речи однородных членов предложения в целях создания экспрессивности. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением</p> | <p>Знать об особенностях употребления в речи однородных членов предложения с целью создания экспрессивности, анализировать и исправлять речевые ошибки, связанные с построением предложений с однородными членами, познакомиться с особенностями употребления однородных членов предложения в художественной речи.</p> | | |

| | | | |
|----|---|--|--|
| | предложений с однородными членами. | | |
| 9 | <p>Обособление второстепенных членов предложения (2 ч.)</p> <p>Обособление определений и приложений.</p> <p>Обособление обстоятельств.</p> <p>Предложения с уточняющими оборотами.</p> <p>Обороты с союзом КАК.</p> <p>Употребление второстепенных членов предложения в текстах разных стилей речи.</p> <p>Анализ и исправление ошибок, связанных с построением предложений с обособленными второстепенными членами.</p> | <p>Проводить наблюдение над функционированием в текстах разных стилей предложений с обособленными второстепенными членами, анализировать и исправлять речевые ошибки, связанные с построением предложений с обособленными второстепенными членами предложения.</p> | |
| 10 | <p>Обособление слов, грамматически не связанных с членами предложения (1 ч.)</p> <p>Обращения. Вводные слова и вводные конструкции.</p> <p>Употребление обращений в разговорной и поэтической речи.</p> <p>Стилистическое использование вводных слов. Анализ и исправление речевых</p> | <p>Проводить наблюдения над текстами разных стилей, в которых встречаются обращения и вводные слова, редактировать текст с целью определения уместного использования вводных слов и вводных конструкций.</p> <p>Анализировать и исправлять речевые ошибки, связанные с</p> | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| ошибок, связанных с построением предложений с обращениями и вводными словами. | построением предложений с вводными словами. | | |
|---|---|--|--|