

**Рабочая программа  
элективного курса  
«Русская словесность»  
для 9 класса**

Составитель: Апросина Е.А.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по элективному курсу по русскому языку «Русская словесность» для обучающихся 9 класса основной общеобразовательной школы составлена на основе:

1. Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (приказ №1089 от 05.03.2004 г.)
2. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, утвержденного 29.12.2012 года.
3. Примерной программы основного общего образования «Русский язык» под редакцией М.Т. Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского, 8-е издание, М. «Просвещение», 2010.
4. Учебного плана МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 44» города Калуги на 2023-2024 учебный год и Положения о рабочей программе педагогов МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 44» города Калуги.
5. Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2024-2025 учебный год.
6. Годового календарного учебного графика на 2024-2025 учебный год.

### **Место элективного курса «Уроки грамотной речи»**

В учебном плане МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 44» города Калуги на 2024-2025 учебный год на элективный курс в 9 классе отводится 17 часов (0,5 часа в неделю).

### **Планируемые результаты освоения учебного курса**

Основными личностными результатами являются:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе

мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Основными метапредметными результатами являются:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

#### **Предметные результаты:**

- различать разговорный и литературный язык;
- строить монолог и диалог;
- определять тему и основную мысль текста;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;

- аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;
- оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка;
- подбирать примеры для обоснования лингвистического положения, подбирать примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста;
- определять лексическое значение слова по различению контекстных значений многозначных слов, познакомиться с нормами лексической сочетаемости, принципами синонимической замены;
- опознавать средства выразительности в тексте.

### Содержание (17 часов)

Тема	Содержание	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Основы культуры речи</b>	Нормы современного русского языка. Основные виды норм русского литературного языка. Основные виды ошибок в устной и письменной речи. Виды ошибок в устной и письменной речи.	2	Запись тезисов лекции. Работа с текстом. Беседа.
<b>Текст</b>	Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования. Главная мысль текста. Что такое микротема. Микротемы исходного текста. Абзацное членение текста. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Разделение информации на главную и второстепенную, исключение несущественной и второстепенной информации. Ключевые слова и их роль в	9	Запись тезисов лекции. Работа с текстом, работа с карточками и таблицами, алгоритмом. Опорный конспект. Работа с образцом сочинения, изложения. Написание сочинения-рассуждения

	<p>определении границ главной информации. Приемы сжатия текста: исключение, обобщение, упрощение. Написание сжатого изложения и его анализ. Структура или композиция сочинения-рассуждения. Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Подбор аргументов. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.</p>		по тексту.
<p><b>Лексическое богатство русского языка</b></p>	<p>Значение и многообразие средств художественной изобразительности языка. Эпитет. Олицетворение. Сравнение. Метафора. Средства выразительности лексические (синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика и др.).</p>	3	Работа с текстом, работа с карточками, обобщающими таблицами, алгоритмом.
<p><b>Синтаксическое богатство русского языка</b></p>	<p>Синтаксические средства выразительности (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); средства</p>	3	Работа с текстом, работа с карточками, обобщающими таблицами, алгоритмом.

экспрессивного синтаксиса. Анализ текста с точки зрения использования в нём различных средств выразительности	
---	--

## Тематическое планирование

№ урока	Что пройдено на уроке	Кол-во часов, отводимых на освоение темы
	<b>Основы культуры речи</b>	<b>2</b>
1	Нормы современного русского языка. Основные виды норм русского литературного языка.	1
2	Виды ошибок в устной и письменной речи. Совершенствование навыков грамотного письма и говорения.	1
	<b>Текст</b>	<b>9</b>
3	Текст. Признаки и определение текста. Способы связи частей текста.	1
4	Тема, идея и содержание текста. Композиция.	1
5	Основные средства связи предложений в тексте. Роль абзаца. Основные способы сжатия текста.	1
6	Практикум. Написание сжатого изложения.	1
7	Работа над ошибками. Сравнение с образцом.	1
8	Роль вступления и заключения в сочинении. Типы аргументации в изложении собственной позиции.	1
9	Учимся формулировать тезис сочинения и аргументировать его.	1
10	Практикум. Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	1
11	Работа над ошибками. Редактирование текста сочинения.	1
	<b>Лексическое богатство русского языка</b>	<b>3</b>
12	Прямое и переносное значение слова. Средства художественной изобразительности.	1
13	Стилистическое употребление синонимов и антонимов в художественной речи. Омонимы.	1



14	Устаревшие слова. Неологизмы.	1
	<b>Синтаксическое богатство русского языка</b>	<b>3</b>
15	Экспрессивное использование предложений разного типа.	1
16	Стилистические фигуры речи.	1
17	Лингвостилистический анализ текста.	1

### **Учебно-методические средства обучения**

#### **Литература для учителя:**

1. Валгина Н.С. Трудные вопросы пунктуации. - М.: Просвещение, 2010.
2. Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. - Смоленск, 2006.
3. Скобликова Г.П. Обобщающая работа по орфографии. М.: Просвещение, 2007.
4. Маранцман В.Г. Письменный и устный экзамен по русскому языку. - С.Пб, 1998.

#### **Литература для учащихся**

1. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. - М.: Просвещение, 2010.
2. Никитина Е.И. Практическая методика развития речи. - Спб., 2009.
3. Потиха З.А. Школьный орфографический словарь. - М.: Просвещение, 2005.

#### **Материально-техническое обеспечение:**

1. Доска.
2. Проектор.
3. Экран.
4. Компьютер.
5. DVD диски.

